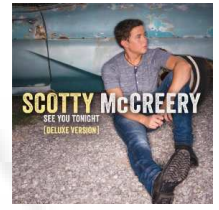


# Blue Jean Baby



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Février 2014 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - Débutant - 32 comptes - 4 murs - 1 tag facile  
Musique : Blue Jean Baby, de Scotty McCREERY [CD : See You Tonight, Octobre 2013]  
88 BPM - introduction 16 comptes

## Section 1 FWD MAMBO, BACK MAMBO, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP R & L

- 1&2 Rock PD avant - revenir sur PG - pas PD à côté du PG  
3&4 Rock PG arrière - revenir sur PD - pas PG à côté du PD  
5&6 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
7&8 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

## Section 2 R SIDE MAMBO, L SIDE MAMBO, BACK ROCK, KICK, BACK ROCK, KICK

- 1&2 Rock latéral PD côté D - revenir sur PG - pas PD à côté du PG  
3&4 Rock latéral PG côté G - revenir sur PD - pas PG à côté du PD  
5&6 Rock PD arrière - revenir sur PG - Kick PD avant  
7&8 Rock PD arrière - revenir sur PG - Kick PD avant

## Section 3 R BACK SHUFFLE, L BACK SHUFFLE, R COASTER STEP, L SHUFFLE FWD

- 1&2 Shuffle D arrière (pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière)  
3&4 Shuffle G arrière (pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière)  
5&6 Coaster Step D (reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant)  
7&8 Shuffle G avant (pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant)

## Section 4 POINT, TOUCH, POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT, TOUCH, POINT, BEHIND, 1/4 R, STEP

- 1&2 Pointer PD côté D - Touch PD à côté du PG - pointer PD côté D  
3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG  
5&6 Pointer PG côté G - Touch PG à côté du PD - pointer PG côté G  
7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG avant -3:00-

## TAG : à la fin du 2ème mur (partie instrumentale), ajouter :

### FWD MAMBO, BACK MAMBO, R SIDE MAMBO, L SIDE MAMBO

- 1&2 Rock PD avant - revenir sur PG - pas PD à côté du PG  
3&4 Rock PG arrière - revenir sur PD - pas PG à côté du PD  
5&6 Rock latéral PD côté D - revenir sur PG - pas PD à côté du PG  
7&8 Rock latéral PG côté G - revenir sur PD - pas PG à côté du PD